

JADO

JAPAN
DESIGNERS
ORGANIZATION

What's?

JADO

グラフィックデザインはもちろん、webデザインから映像制作までを行うクリエイター集団です。

アートワーク、デザインワークをトータルコーディネート。

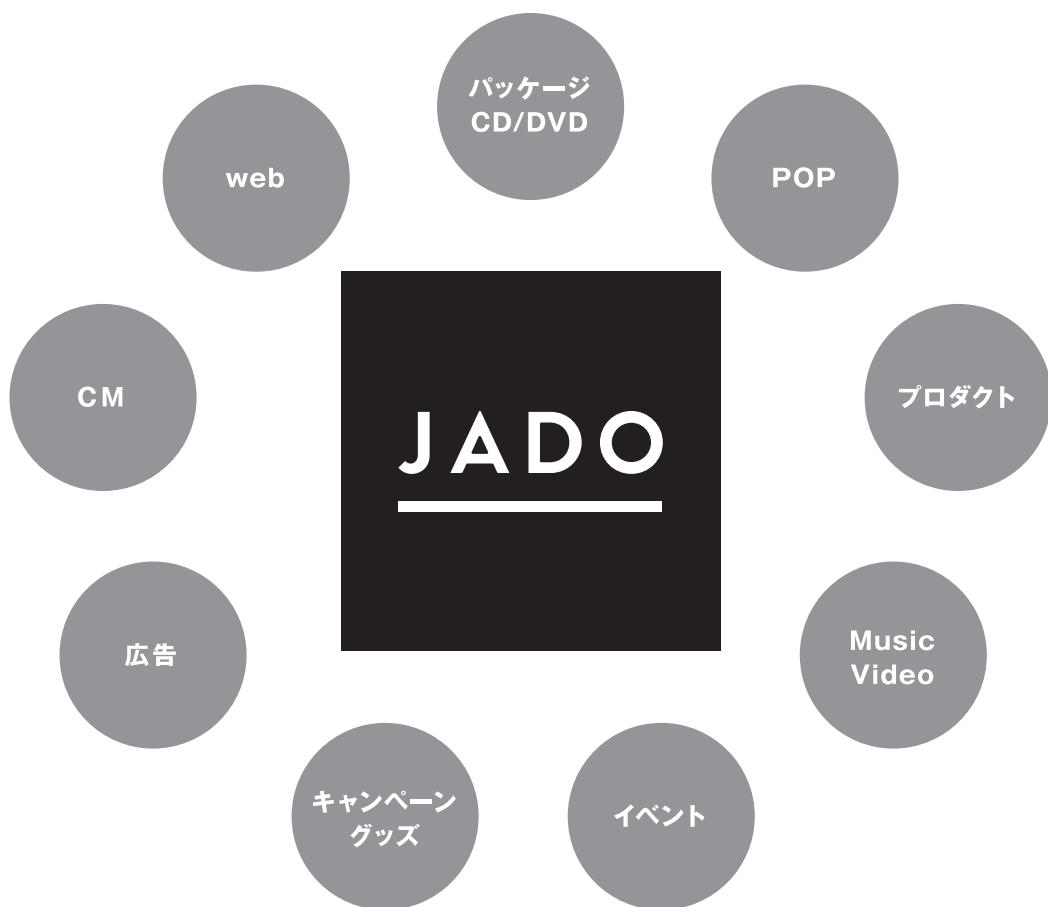
一貫性とスピード感を持ってヴィジュアル面をサポートいたします。

ex.1

どこに発注したらいい？

ex.2

比較して決めたい



ex.3

大きなキャンペーンを考えている

ex.4

バリエーションが欲しい

ex.5

多方面から仕掛けたい

JADOだからできること

ex.1

Q. 仕事をお願いしたいが誰に依頼したら良いか悩んでしまう。

A. JADOがクライアントのイメージをうかがい、

内容にあったアートディレクターをご提案します。

ex.2

Q. 何人かのアイデアを比較して決定したい

A. JADOなら1回のオリエンテーションで数名のエントリーが可能。何度も繰り返し

説明すること無く複数のアートディレクターのアイデアをイメージラフをご提案できます。

ex.3

Q. 大きなキャンペーンの展開をしたい。

A. JADOのアートディレクターたちは、互いのコミュニケーションが取れているので、

イメージを共有しながら媒体を分業し、キャンペーンでもスムーズに進行することが可能。

ex.4

Q. バリエーションのあるイメージを展開したい。

A. JADOのメンバー11名がフル稼働することができるので、1つの商品、

あるいはひとつの媒体をバリエーション豊かに展開することができます。

ex.5

Q. 紙媒体だけでなく立体的なプロモーションを展開したい

A. JADOは、信頼のおける外部ブレーンとの強力なネットワークを持っており、

広告・カタログなどの紙媒体・webはもちろん、映像・イベント制作など

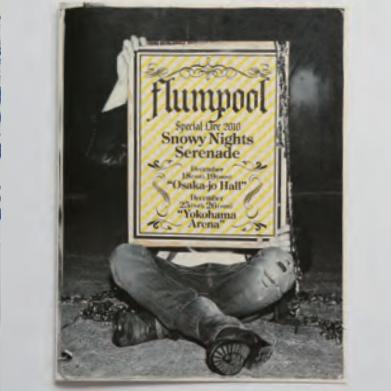
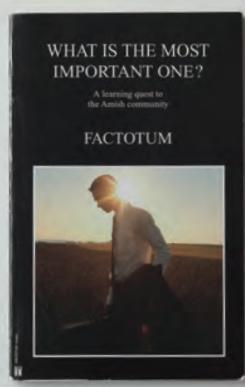
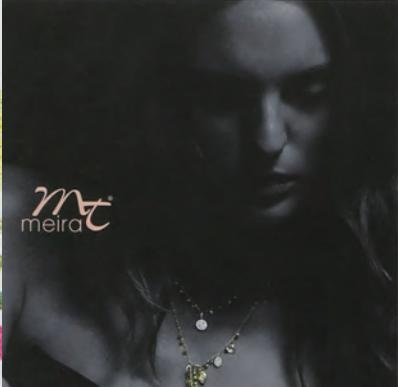
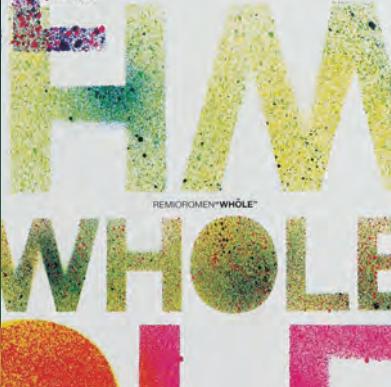
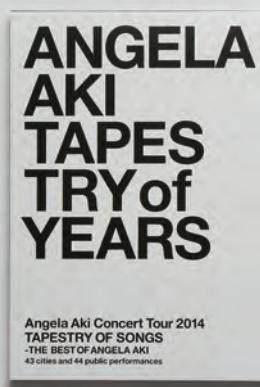
多媒体における展開をコーディネートいたします。

JADO

JAPAN
DESIGNERS
ORGANIZATION

OHYA RYOJI 大箭亮二

東京都出身。コンテムポラリープロダクション在籍後2001年有限会社ゼットアンドゼットを設立。アナログ的な手法でビンテージ感のあるものを新鮮に表現したり、シンプルな中に力強さを感じさせるデザインを特徴とする。グラフィックデザイン以外にも、web、グッズなど幅広く手がける。



TAKAYUKI AOYA

青屋貴行

大胆かつ思い切りの良い独特的なグラフィックセンスを持ちながらも、アパレルブランドでの経験を生かした繊細でフェミニンな表現を得得意とする。音楽・ファッション・舞台・プロダクトデザイン等で活躍中。直感と意外性を大切に、気持ちのいいデザインを心がけている。

SATOSHI KOIDE

小出 智

ファッション、ジュエリー、コスメティック、百貨店などの広告やカタログを中心とした仕事で、海外撮影や最初期からのデジタルレタッチを経験。フォトグラファーとの連携を生かしたアートディレクション、ヴィジュアル作りをメインに行う。

IZUMI ITOYAMA

糸山 泉

武蔵野美術大学卒業後、信藤三雄氏に師事。音楽や演劇に関わるグラフィックデザインから、ジュエリー、コスメ、ファッションのカタログなどを手がける。強さの中にも女性らしい繊細さを持ち、透明感のあるデザインが特徴。

HIROTAKA BUNYA

文屋宏隆

幼少期に出会ったヒノシスに影響を受けデザイナーを志す。シェルター&グラフィック/U.F.O.を経て99年のストア・インク設立主要メンバーとして13年に渡りファッション、音楽、雑誌で活躍し、その後独立。デザインにおいては、コミュニケーションを第一と考え、そこから生まれる何かが大好物である。

YOSHITAKA SATO

佐藤嘉高

写真を用いたアートディレクションを得意とし、主に音楽系のCDジャケットやツアーパンフ等を手がける。様々なジャンル(音楽、ファッション、アート等)のティストをミックスしながら、どこかエッジの効いたアプローチが特徴的。

TOSHIYUKI SHINKE

新家敏之

音楽・ファッションなどのグラフィックデザインを中心に活動中。スガ シカオ、スキマスイッチ、BoA、矢沢永吉、徳永英明、長渕剛、植村花菜、バブルガム・ブラザーズ、東方神起、一青窈、秦基博、V6などなどのアートワークを手がける。

MICHIHIKO TADA

多田道彦

広告代理店、デザインプロダクション、音楽事務所を経て独立。2016年、一貫したクリエイティブサポートを提供する十八番株式会社設立。音楽関連デザインを始め広告やショップや企業のパンフレット、ロゴマーク、CI、ブランディング、パッケージデザイン、本の装丁、webデザインなどを手がける。

TOMOKO YANO

矢野知子

素材の良さを生かしたシンプルでキャッチャーなディレクションを心がけ、時代を捉えた表現を得意とする。ファッション、音楽、写真集や書籍などでも活躍中。近年、ジュースショップ「SkyHigh」のプロダクトも手がける。愛のあるデザイン製作中。

LISTEN LOVE
United Future Organization

Listen love to the song I'm singing
Hopefully you have heard my every word
But you see my heart must remind me
She's so in love with you

Listen love to the song I'm singing
Hopefully you have heard my every word
But you see my heart must remind me
She's so in love with you

Perfection lies a link between us

Love to taste again

Closing dreams

Filled with red and yellow cakes

Closing ginger bread and white

Where's this place called heaven

Could it be that's where you're from

You started my every need

Like you know me when my life began

Listen love to the prayer I'm saying

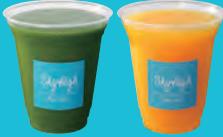
Hopefully God respects what hear my plan

If there's no hope, then we'll never

For I'm so in love with you

JUICE BAR

SkyHigh
flyby



JADO

JAPAN
DESIGNERS
ORGANIZATION



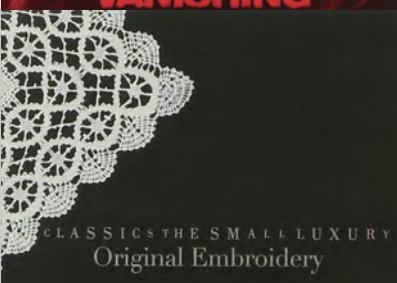
SUPE design®



Blanky Jet City are KENICHI ASAI TOSHIYUKI TERUI TATSUYA NAKAMURA
Directed by YUTAKA UNAGA
Blanky Jet City VANISHING



SUPE design®



ORION DUST
Gates for Bipolar

JADO

**JAPAN
DESIGNERS
ORGANIZATION**

ジャパン・デザイナーズ・オーガニゼイション

〒150-0022

東京都渋谷区恵比寿南2-21-2-402

TEL 03-6303-1755

MAIL info@japan-designers.org

HP www.japan-designers.org